

## Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

Español

4 semanas de instrucción

### ETAPA 1 – (Resultados esperados)

<b>Resumen de la Unidad:</b>	En esta unidad, el estudiante identifica, analiza y evalúa varios tipos de textos, incluidos textos expositivos, informativos y narrativos desde varios puntos de vista. Escribe y presenta sus propios textos expositivos, informativos y narrativos ampliando ideas principales y secundarias utilizando la estructura de locución apropiada. A través de la lectura de varios textos científicos, faranduleros, periodísticos, instructivos, narrativos, entre otros, el estudiante demuestra el dominio de la estructura de los diversos textos y sus influencias. El contenido de los textos incluye ciencia ficción, artículos informativos de ciencias, la naturaleza, acción cívica, un texto narrativo o periódico escogido por el estudiante o el maestro.
<b>Temas Transversales:</b>	Educación para la paz, Tecnología y educación, Educación para el trabajo, Educación ambiental, Educación cívica y ética
<b>Integración del Currículo:</b>	Ciencias, Estudios sociales, Tecnología

### Preguntas Esenciales (PE) y Comprensión Duradera (CD)

**PE1.** ¿Cómo y por qué desarrollan los buenos escritores sus textos?

**CD1.** Los buenos escritores desarrollan y refinan sus ideas para expresarse con coherencia y para reflejar su punto de vista, la política, su cultura y sus valores.

**PE2.** ¿Qué es una acción cívica y por qué es importante?

**CD2.** Una acción cívica es una acción de responsabilidad ciudadana que aporta para mejorar la comunidad.

**PE3.** ¿Por qué el escritor escoge una forma particular de redacción?

**CD3.** Un escritor elige la forma de redactar que sirva para su propósito y audiencia.

**PE4.** ¿Cómo mi comprensión en la lectura me ayuda analizar y resumir las ideas principales y detalles en un texto?

**CD4.** El utilizar estrategias de comprensión de lectura efectivas me ayudan a construir significado de acuerdo con el texto y su propósito.

### Objetivos de Transferencia (T) y Adquisición (A)

**T1.** El estudiante usa su aprendizaje para redactar diferentes textos: informativos, expositivos y narrativos en los que utiliza secuencias y detalles específicos para evidenciar su desarrollo como buen escritor. El estudiante produce ejemplos de cada tipo de texto y elige su favorito de cada uno para incluir en una compilación.

*El estudiante adquiere destrezas para...*

**A1.** escribir textos informativos o explicativos para examinar y transmitir ideas, de manera clara y con exactitud.

**A2.** utilizar adecuadamente estrategias como comparar, contrastar, analizar, valorar para derivar significado de diversos textos y medios informativos.

**A3.** determinar la idea central de un texto informativo y cómo este se desarrolla a través del texto.

**A4.** producir un texto claro y coherente en que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, propósito y audiencia.

### Estándares de Puerto Rico (PRCS)

**Estándar para la comprensión auditiva y expresión oral**

## Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

Español

4 semanas de instrucción

<b>10.AO.CC.2</b>	Parafrasea, sintetiza e integra múltiples fuentes de información presentadas a través de diversos medios y formatos y evalúa la credibilidad y exactitud de cada fuente.
<b>10.AO.CC.4</b>	Identifica y explica independientemente asuntos de ética y es responsable por el uso y la producción de textos orales.
<b>10.AO.CC.4a</b>	Demuestra el aprendizaje de los valores al analizar la conducta ética, los valores y las virtudes humanas.
<b>10.AO.PC.5</b>	Presenta información, hallazgos y evidencia de manera clara, concisa y lógica para que los oyentes puedan seguir la línea del razonamiento, la organización, el desarrollo y el estilo para determinar si son apropiados para la tarea, propósito y audiencia.
<b>10.AO.PC.7a</b>	Reconoce la estructura de los diversos modos de locución como la narración, la descripción, la exposición y la argumentación.
<b>Estándar de escritura y producción de textos</b>	
<b>10.E.AE.11</b>	Escribe rutinariamente (tiempo para realizar investigaciones, reflexión y revisión) y también periodos de tiempo cortos (de una vez, en uno o dos días) para realizar una variedad de tareas o propósitos.
<b>10.E.AE.11a</b>	Para cumplir con la preparación postsecundaria y profesional, se recomienda atender los siguientes tipos de textos para décimo grado: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacción de las siguientes cartas: presentación, recomendación, solicitud de empleo, aceptación y renuncia siguiendo algún formato</li> <li>• Elaboración de un resumé</li> <li>• Redacción de ensayo noticioso</li> <li>• Producción de bibliografía de acuerdo con un manual de publicaciones como por ejemplo: Manual de MLA, Manual de APA, <i>Manual para escritores</i> de Turabian, entre otros</li> </ul>
<b>10.E.I.10</b>	Obtiene evidencia de textos literarios e informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación.
<b>10.E.I.10b</b>	Aplica los estándares de lectura de textos informativos del décimo grado (por ejemplo: “Analiza documentos importantes, temas históricos y literarios, cómo se atienden los temas y conceptos”).
<b>10.E.I.8</b>	Lleva a cabo proyectos cortos de investigación para responder a una pregunta (incluye preguntas generadas por el estudiante) o resolver un problema; amplía o reduce la búsqueda según sea apropiado; sintetiza múltiples fuentes al respecto; demuestra comprensión del tema que se investiga.
<b>10.E.I.9</b>	Recopila información relevante de múltiples fuentes, impresas y digitales al utilizar técnicas de búsqueda avanzadas efectivamente.
<b>10.E.I.9a</b>	Evalúa cuán útil es una fuente para responder a las preguntas de la investigación.
<b>10.E.I.9b</b>	Integra información selectivamente al texto para mantener el flujo de las ideas.
<b>10.E.I.9c</b>	Evita el plagio al seguir el formato para las citas.
<b>10.E.PE.4</b>	Produce un texto claro y coherente en que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, propósito y audiencia.
<b>10.E.PE.5</b>	Revisa y edita textos completos a la luz de la nueva gramática y ortografía del español.
<b>10.E.PE.5b</b>	Aplica estrategias de edición a la luz de la nueva gramática y ortografía del español.
<b>10.E.PE.7</b>	Establece metas y lleva un récord personal de la lectura y escritura para medir el progreso hacia las metas mediante distintas estrategias (portafolios, reflexiones personales, diario, conferencias).

## Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

Español

4 semanas de instrucción

<b>10.E.TP.1a</b>	Utiliza estrategias de investigación avanzadas y el análisis para entender mejor los géneros y las técnicas asociadas con la argumentación y la crítica (por ejemplo: discutir y refutar razonamientos; analizar textos guía, comentarios políticos, críticas literarias, mensajes mediáticos, editoriales y textos de importancia histórica y científica).
<b>10.E.TP.1b</b>	Presenta opiniones precisas y sabe distinguirlas de las opiniones alternas u opuestas y las defiende.
<b>10.E.TP.1d</b>	Organiza, analiza e integra selectivamente información variada y compleja (hechos, principios, ejemplos, citas, datos) y determina su significado en las posibles líneas de razonamiento, ya sea para apoyar o refutar la tesis.
<b>10.E.TP.1g</b>	Elabora una conclusión que exprese las implicaciones de la tesis, establece su significado y presenta un llamado contundente a la acción.
<b>10.E.TP.2</b>	Escribe textos informativos o explicativos para examinar y transmitir ideas, conceptos e información compleja de manera clara y con exactitud a través de la selección, organización y análisis del contenido.
<b>10.E.TP.2a</b>	Utiliza técnicas avanzadas de investigación para encontrar evidencia relevante en múltiples medios, impresos o no; incluye estudios investigativos, documentales y fuentes históricas para establecer una pregunta central o tesis para un problema o concepto.
<b>10.E.TP.2b</b>	Introduce un tema, organiza ideas, conceptos e información compleja para hacer conexiones y distinciones importantes; incluye el formato, gráficas y multimedia para ayudar a la comprensión.
<b>10.E.TP.2c</b>	Analiza e integra información, incluye datos relevantes, ejemplos, citas y características del texto apropiadas al conocimiento de la audiencia sobre el tema.
<b>10.E.TP.2g</b>	Llega a una conclusión y articula las implicaciones o la significación del tema mediante la síntesis de información que va más allá de una sola fuente y que apoye las ideas presentadas.
<b>10.E.TP.3</b>	Escribe narrativas (cuentos, ensayos, composiciones, noticias) para desarrollar experiencias o eventos reales e imaginarios, detalles seleccionados cuidadosamente y secuencias de eventos bien estructuradas.
<b>10.E.TP.3d</b>	Utiliza técnicas narrativas y figuras literarias; refina la coherencia.
<b>Estándar para el dominio del lenguaje</b>	
<b>10.L.CL.3</b>	Utiliza conocimiento de la nueva gramática y ortografía al escuchar, hablar, leer y escribir.
<b>10.L.NE.1</b>	Demuestra dominio de la gramática del español apropiada para el grado y su uso al hablar o escribir.
<b>10.L.NE.2</b>	Demuestra dominio de la ortografía del español como signos de puntuación.
<b>10.L.NE.2b</b>	Usa adecuadamente la representación gráfica del acento.
<b>10.L.V.5</b>	Demuestra comprensión del lenguaje figurado, las relaciones entre palabras y las sutilezas del significado.
<b>10.L.V.6</b>	Adquiere y utiliza con exactitud palabras y frases académicas y de dominio específico apropiadas para el nivel del grado; recopila conocimiento sobre el vocabulario al considerar una palabra o frase importante para la comprensión o expresión.
<b>Estándar de lectura de textos informativos</b>	



## Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

Español

4 semanas de instrucción

<b>10.LI.ALC.11</b>	Al finalizar el décimo grado, el estudiante lee y comprende una amplia variedad de textos informativos de complejidades apropiada para la edad con apoyo mínimo del maestro. <i>Al seleccionar los textos, los maestros considerarán cuán apropiado es el tema, así como también la complejidad del mismo (consideraciones cualitativas y cuantitativas; y los intereses de los lectores).</i>
<b>10.LI.ICD.1</b>	Utiliza adecuadamente estrategias como comparar, contrastar, analizar, valorar para derivar significado de diversos textos y medios informativos al citar información sólida para apoyar los resúmenes, inferencias, interpretaciones y conclusiones.
<b>10.LI.ICD.2</b>	Determina el tema y analiza su desarrollo en el transcurso del texto informativo, cómo emerge, se forma y se refina a través de detalles específicos; resume el objetivo del texto.
<b>10.LI.ICD.3</b>	Utiliza el conocimiento de las estructuras (causa y efecto, comparación y contraste, concepto y definición) y características del género informativo para analizar cómo el autor desarrolla el análisis de los eventos, el orden en que se presentan los puntos, cómo se introducen y desarrollan y las conexiones que se establecen entre estos.
<b>10.LI.ICI.10</b>	Evalúa la influencia filosófica, política, religiosa, étnica, ética y socioeconómica en diversos tipos de texto informativo.
<b>10.LI.ICI.8</b>	Identifica y evalúa el argumento y las declaraciones específicas de un texto al examinar si el razonamiento es sólido y la evidencia es relevante y suficiente para apoyarlo; identifica declaraciones falsas y razonamientos erróneos.
<b>10.LI.ICI.9</b>	Analiza documentos históricos importantes y con significación literaria; cómo estos atienden temas y conceptos relacionados.
<b>10.LI.TE.5</b>	Analiza y explica en detalle cómo el autor desarrolla y refina sus ideas en oraciones, párrafos y segmentos más amplios de un texto (por ejemplo: sección o subtemas).

## Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

### Español

#### 4 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)		ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)	
Alineación de Objetivos de Aprendizaje	Enfoque de Contenido (El estudiante comprende...)	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p><b>PRCS:</b> 10.E.TP.1a 10.E.TP.1b 10.LI.ICD.1 10.LI.ICD.2 10.E.AE.11 10.LI.ICI.9 10.E.I.10b 10.E.PE.7 10.LI.ALC.11 10.AO.CC.4 10.LI.ICI.10 10.E.I.10 10.E.I.8 10.E.I.9 10.E.I.9b 10.L.V.6 10.LI.ICD.3 10.LI.ICI.8 10.E.PE.4 10.E.TP.1g 10.E.TP.2g</p> <p><b>PE/CD:</b> PE2/CD2 PE4/CD4</p> <p><b>T/A:</b> A2/A3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Existen diversos modos de locución como la narración, descripción, exposición y argumentación.</li> <li>Un texto narrativo permite a un emisor dar vida a un relato y contar desde su punto de vista una historia o un hecho acontecido a uno o varios personajes en un lugar y tiempo determinado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación oral</li> <li>Datos</li> <li>Descripción</li> <li>Estructura de locución</li> <li>Exposición</li> <li>Modos de locución</li> <li>Narración</li> <li>Opiniones</li> </ul>	<p><i>Para obtener descripciones completas, favor de ver la sección “Tareas de desempeño” al final de este mapa.</i></p> <p><b>Investigación y encuesta</b></p> <p>La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante analice un artículo profesional de interés en el cual se utilizó una encuesta para obtener datos. Provee un resumen del artículo, juzga su veracidad y desarrolla una encuesta alterna para recopilar la misma información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un diario reflexivo de aprendizaje Los temas pueden incluir contestaciones a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>En mi opinión el texto informativo provee...</li> <li>La diferencia entre un texto expositivo y un texto narrativo es...</li> <li>Es importante prestar atención al punto de vista porque...</li> <li>Tanto la información impresa como digital...</li> </ul> </li> <li>Pruebas cortas de preguntas múltiples y contestaciones cortas del texto en Español 10</li> <li>Tareas de vocabulario, oraciones y párrafos con vocabulario nuevo</li> <li>Listas de cotejo para trabajos en grupos</li> </ul>	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas con este grupo de actividades, ver la sección “Ejemplos sugeridos para planes de lecciones” al final de este mapa.</i></p> <p><b>Comprensión de lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante selecciona dos artículos de una revista profesional relacionados con un asunto del ambiente (ejemplo: cambio climático, el efecto invernadero, la deforestación y otros parecidos). Provee un resumen de ambos artículos, compara los temas principales que se desarrollan en ambos artículos, la opinión y el estilo de los autores. (¿Es la opinión de los autores la misma o difiere? ¿Qué autor provee un mejor argumento? ¿Que evidencia parece más creíble? ¿Estás de acuerdo con la opinión de uno de estos autores o tienes una opinión contraria? ¿En qué se parece o difiere el estilo al escribir?)</li> <li>El estudiante selecciona una noticia de la sección de deportes del periódico. Lee la noticia e interpreta las tablas de datos y las gráficas que se presentan. ¿Cómo proveen información sobre la ejecución de un miembro del equipo o individual? ¿Cómo contribuyen a la interpretación de la noticia y a la información que se provee?</li> <li>El maestro provee documentos de importancia histórica para que los estudiantes analicen en grupos.</li> <li>El maestro entrega a los estudiantes una copia del periódico de la semana y discute qué conexiones encontraron con respecto a sus vidas, el mundo</li> </ul>

**Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos**

**Español**

**4 semanas de instrucción**

					<p>alrededor y otros textos (por ejemplo: Puede conectar una noticia, un documental o una película que vio recientemente a un suceso que ocurrió en su comunidad o algo que le interesa personalmente).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes utilizan diferentes tipos de textos técnicos e informativos (tal como manuales de instrucciones o libros expositivos) para desarrollar una composición o ensayo.</li> <li>• El maestro discute con los estudiantes la importancia de los medios de información, tales como el periódico, las noticias televisivas, revistas para informar al pueblo sobre los sucesos y eventos de manera objetiva y que los ciudadanos puedan formar su propia opinión. ¿Qué ocurre cuando los medios de comunicación actúan irresponsablemente y proveen información sin evidencia? ¿Cuáles son las repercusiones y cómo afecta a la ciudadanía?</li> <li>• Los estudiantes ven y analizan un documental o película sobre una época antigua escogida por el maestro. ¿Qué influencias políticas o culturales se desprenden del documental o película? ¿Cuál es el punto de vista del autor y cómo se desarrollan los eventos y sucesos en el mismo? ¿Qué parte del documental o la película crees que se relaciona más a tu vida?</li> </ul>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

Español

4 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)		ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)	
Alineación de Objetivos de Aprendizaje	Enfoque de Contenido (El estudiante comprende...)	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p><b>PRCS:</b> 10.E.TP.3 10.E.AE.11a 10.AO.CC.4 10.AO.CC.4a 10.AO.PC.7a 10.E.TP.2 10.L.NE.1 10.L.NE.2 10.E.PE.5 10.E.PE.5b 10.L.V.5 10.L.NE.2b 10.L.CL.3 10.E.TP.3d 10.AO.CC.2 10.AO.PC.5 10.AO.PC.6 10.E.TP.1d 10.E.TP.1g 10.E.TP.2a 10.E.TP.2b 10.E.TP.2c 10.E.TP.2g 10.E.I.9 10.E.I.9a 10.E.I.9b 10.E.I.9c</p> <p><b>PE/CD:</b> PE3/CD3 PE1/CD1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un texto expositivo tiene como objetivo informar y explicar al receptor temas de interés, al responder a las preguntas “¿qué?”, “¿cómo?”, “¿por qué?” y presentar una serie de ideas que aclaran o expresan conceptos y argumentos.</li> <li>Un texto narrativo permite a un emisor dar vida a un relato y contar desde su punto de vista, una historia o un hecho acontecido a uno o varios personajes en un lugar y tiempo determinado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumento</li> <li>Contra-argumento</li> <li>Detalles de apoyo</li> <li>Discursos expositivos</li> <li>Discursos informativos</li> <li>Discursos narrativos</li> <li>Evidencias</li> <li>Idea principal</li> <li>Investigación</li> <li>Tesis</li> <li>Textos expositivos</li> <li>Textos narrativos</li> </ul>	<p><i>Para obtener descripciones completas, favor de ver la sección “Tareas de desempeño” al final de este mapa.</i></p> <p><b>Artículo de revista o periódico</b></p> <p>La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante escriba un artículo de revista o periódico sobre un tema de interés y utilice medios audiovisuales para mejorar la comprensión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La narración de textos de una noticia actual</li> <li>Describir la causa o el efecto de algún hecho</li> <li>Formularios de argumentos y contra-argumentos y de datos versus opiniones de tres de los textos o artículos leídos</li> <li>Bitácora para anotar el análisis de los textos leídos: artículos, reportajes y críticas</li> <li>Ensayos cortos de una página con una introducción, cuerpo de tres párrafos y una conclusión (ver anejo: 10.4 Otra evidencia – Pasos para la composición de un texto expositivo)</li> <li>Investigación y el análisis más profundo de una noticia para crear un reportaje simple.</li> </ul>	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas a este grupo de actividades, ver la sección “Ejemplos sugeridos para planes de lecciones” al final de este mapa.</i></p> <p><b>Producción de textos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante completará varias tareas escritas. Se pueden utilizar los siguientes temas: Me encanta cuando..., Si pudiera cambiar algo de mí mismo sería..., Si pudiera vivir en cualquier parte del mundo..., Si me ganara un millón de dólares..., Si creara un invento científico sería..., Si yo fuera presidente...</li> <li>El estudiante busca en los clasificados del periódico o de Internet las oportunidades de trabajo disponibles. Invite a los estudiantes a escribir un <i>resumé</i> que indique las metas y el conocimiento o experiencia necesaria para un empleo.</li> <li>El maestro pide a los estudiantes que escriban una composición corta sobre la conducta ética de los estudiantes en sus estudios. ¿Cómo se reflejan los valores y las virtudes humanas en la manera en la que el estudiante responde a su vida académica?</li> <li>Un grupo de estudiantes selecciona un problema de cualquier índole en su comunidad local (puede ser el crimen, el abandono a ancianos, basura en las carreteras). Los estudiantes colaboran para establecer soluciones al problema. Cada estudiante en el grupo presenta una solución y expresa por qué sería conveniente. Llegan a un acuerdo sobre cuál solución</li> </ul>



Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

Español

4 semanas de instrucción

T/A:  
A1/A4

- es la mejor y la presentan formalmente al grupo.
- El estudiante escribe textos expositivos sobre la vida cotidiana para informar y explicar algo con profundidad. Puede escribir sobre: crear un disco compacto..., Para armar un mueble..., Para cocinar perrito asado.... Los estudiantes pueden crear sus propios *blogs* con instrucciones tomando en cuenta la ortografía, gramática correcta, el tono y el estilo de acuerdo con el propósito de su texto.
  - Los estudiantes intercambiarán trabajos escritos entre ellos para ser editados y corregidos en términos de gramática, coherencia, organización y estructura de la oración.
  - Cada estudiante prepara un borrador del cual se pueda desarrollar un ensayo para una investigación de temas de su interés aprobados por el maestro (ver anejo: 10.4. Actividad de aprendizaje – Los textos varían).
  - El maestro asigna tres artículos a los estudiantes para que escriban tres resúmenes utilizando un bosquejo e identificando el propósito del texto.
  - El estudiante prepara un texto expositivo en el que informa y explica el deber cívico en el país. Usa ejemplos concretos y justifica el deber.
  - El estudiante prepara un texto narrativo en el que relata una historia. Usará la personificación para darle vida a los elementos de la naturaleza del parque nacional como las plantas, los árboles, los animales, la lluvia, el sol y las montañas. Se debe asegurar que el trabajo escrito sigue las normas del lenguaje y la gramática con la acentuación correcta.

## Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

Español

4 semanas de instrucción

### ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)

#### Conexiones a la literatura sugeridas

- **Editorial Plaza Mayor, 2002**
  - *Pensamiento y Comunicación, Antología*
- **En Español 10 (texto) Editorial Santillana, 2013**
  - *Lectura sugerida: El barril del amontillado (Edgar Allan Poe)*
  - *Estructuras narrativas (página 28)*
  - *La noticia (página 86)*
  - *El texto expositivo (página 236)*
  - *El artículo de opinión (página 328)*
- *Ensayos científicos sobre la tecnología, la medicina y otros avances*
- *Ensayos cortos de autores puertorriqueños*
- *Libros de redacción:*
  - *Recetas para escribir (Daniel Cassany y Antonio García del Toro)*
  - *Manual de redacción (José Raúl Feliciano Rivera)*
- **Asociación de Academias de la Lengua Española**
  - *Nueva gramática de la lengua española*
- **Academia Puertorriqueña de la Lengua Española**
  - *Diccionario Didáctico Avanzado del Español*
- *Diccionario de la Real Academia Española (última edición)*
- *Periódicos locales e internacionales*

#### Recursos adicionales

- El texto expositivo: <http://www.materialesdelengua.org/LENGUA/tipologia/exposicion/exposicion.htm>
- Sánchez Miguel, Emilio: *Los textos expositivos*. Madrid, Santillana, Aula XXI, 1993.
- Los textos expositivos: <http://www.talentosparalavida.com/aula24-2.asp>

## Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

Español

4 semanas de instrucción

### Tareas de desempeño

*Nota: Utilice los documentos: 1) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Educación Especial o Rehabilitación Vocacional y 2) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Limitaciones Lingüísticas en Español e Inmigrantes (Título III) para adaptar las actividades, tareas de desempeño y otras evidencias para los estudiantes de estos subgrupos.*

#### *Artículo de revista o periódico*

La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante escriba un artículo de revista o periódico de un tema de interés. Se puede describir la tarea al estudiante de la siguiente manera:

- Escoge un tema de interés para escribir un artículo de periódico o revista. Asegúrate de recopilar información de una diversidad de fuentes para redactar tu artículo.
- El artículo debe incluir al menos cuatro párrafos en los cuales vas a integrar y sintetizar la información recopilada y opinar con respecto al tema de interés. El primer párrafo debe atraer la atención del lector y los subsiguientes párrafos deben proveer evidencia (ejemplos, hechos, experiencias personales) que sustenten la línea de razonamiento.
- Concluye con un resumen de las ideas principales y las implicaciones del tema de acuerdo con la información recopilada por la diversidad de fuentes.
- Cita las fuentes utilizadas apropiadamente y utiliza medios audiovisuales para mejorar la comprensión (fotos, gráficas, montajes, entre otros).

#### *Investigación y encuesta*

La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante analice un artículo profesional de interés en el cual se utilizó una encuesta para obtener datos. Se puede describir la tarea al estudiante de la siguiente manera:

- Debe realizar un proyecto de investigación corto que requiera buscar artículos en revistas profesionales. El maestro puede proveer recomendaciones sobre recursos y temas que puede buscar.
- El artículo debe contener información basada en datos reales y haber utilizado una encuesta para recopilar sus datos y llegar a conclusiones. Una vez encuentre un artículo de interés, debe leer con detenimiento y hacer un análisis de lo siguiente para redactar un resumen objetivo del mismo:
  - ¿Cuál es el tema o idea central del artículo? ¿Cómo el autor desarrolla y refina sus ideas a través del artículo?
  - ¿Cómo el autor desarrolla la información o eventos en este artículo? ¿Cómo organiza la información para darle coherencia al texto?
  - ¿Qué tipo de datos e información de apoyo provee el autor para sostener su punto?
  - ¿Cómo la selección de palabras y vocabulario influye en el contexto?
  - ¿Qué concluye el autor? ¿En qué fundamenta sus conclusiones?
- El estudiante escribe un resumen para juzgar la veracidad de las fuentes y los recursos que utilizó el autor para recopilar la información.
- Como último paso, desarrollará una encuesta alterna para recopilar la misma información.

## Unidad 10.4: Tipos de textos: narrativos, expositivos e informativos

Español

4 semanas de instrucción

### Ejemplos sugeridos para planes de lección

Material obtenido por Gandolfi, Griselda: *La comprensión lectora como contenido de enseñanza*. Curso a distancia para docentes. Santillana Docentes, Buenos Aires, 2002.

<http://www.talentosparalavida.com/aula24-2.asp>

- Las siguientes actividades de lección sirven para descubrir cómo se ordenan, diferencian e interrelacionan las ideas para abordar los textos expositivos.
- *Identificar la progresión temática de un texto*: El maestro puede orientar con preguntas tales como: ¿De qué habla el texto?, ¿Sigue hablando de lo mismo?, ¿De qué trata ahora –en cada párrafo– el texto? Los alumnos deben aprender a hacerse estas preguntas.
- *Extraer el significado global de lo que se lee*: Esto implica operar con las reglas descritas anteriormente. Las preguntas guías podrían ser: ¿Se puede quitar algo del texto porque lo sabemos o porque se ha dicho de otras maneras?, ¿Hay algo del texto que se pueda considerar como un ejemplo de algo que sabemos?, ¿Se puede sustituir todo esto por alguna palabra “nuestra” que se refiera a lo mismo?
- *Reconocer la organización interna del texto*: Consiste en enseñar a los estudiantes a clasificar los textos en torno a las superestructuras básicas: causa, respuesta, comparación, descripción y secuencia. Los alumnos deben aprender a localizar en el texto los contenidos que corresponden a esta manera de organizar la información. Por último, los alumnos deben lograr construir un esquema de acuerdo con el tipo de organización textual. Una vez armado el esquema, debe ser completado con los contenidos del texto. Las siguientes preguntas, que al comienzo pueden ser formuladas por el maestro, podrían orientarlos: ¿Qué organización de las que conocemos corresponde a este texto o cuál es la que se destaca con más preponderancia?, ¿Dónde están en el texto –según el caso– las causas, consecuencias, problemas, soluciones, otros?
- *Hacerse preguntas*: La intención con esta actividad es enseñarles a los alumnos a evaluar por sí mismos la comprensión, formulando preguntas sobre el contenido del texto. Por ejemplo: ¿De qué trata este texto? ¿Qué dice?